

Maddalena ai piedi di Cristo, A. Caldera

Oratoria eszenikoa / Oratorio escénico

Academia Bizantina

Stefano Montanari, musika zuzendaritza /dirección musical

Frederic amat, ideia eta kontzeptua / idea y concepto

-

Stabat Mater, Pergolesi

Chorus Musicus Köln

Das Neue Orchester

Spering, zuzendaritza /dirección

-

La pasión según San Juan, J. S. Bach

II. bertsioa/ versión II, 1725

Chorus Musicus Köln

Das Neue Orchester

Spering, zuzendaritza /dirección

-

Flamenco para la Virgen

Remedios Amaya

-

Il Martorio

Siciliar Pasko Astea /Semana Santa Siciliana

Compañía Ditirammu Kompainia

-

La Vergine Addolorata, A. Scarlatti

I Virtuosi delle Muse

Stefano Molardi, zuzendaritza /dirección