

Concierto Musika-Música 2022 Kontzertua
Martxoak 6 Marzo, 13:00
Palacio Euskalduna Jauregia – Kioskoa / Kiosko

Orquesta Jesús Guridi Orkestra
Bilboko Korál Elkarteá / Sociedad Coral de Bilbao

Mario Martín Zuzendaría / Director

EDVARD GRIEG (1843-1907)

En la gruta del Rey de la montaña- Suite Peer Gynt I

EDVARD GRIEG (1843-1907)

El regreso de Peer Gynt - Suite Peer Gynt II

EDVARD GRIEG (1843-1907)

La Canción de Solveig - Suite Peer Gynt II

PIOTR ILICH CHAIKOVSKI (1840-1893)

Danza del Hada de Azúcar - Suite El Cascanueces

AITA DONOSTIA

Oñazez (21 Preludios Vascos)

(Arreglo, Margarita Lorenzo de Reizabal)

JOSÉ MARÍA USANDIZAGA

Euskal Festara

OO(Arreglo, Margarita Lorenzo de Reizabal)

Bilboko Korral Elkartea 1886an sortu zen oro har musika eta bereziki korala garatzeko. Orkestraren izena joan den mendeko euskal konpositore apartenetako bati dagokio, 1910etik 1931ra Bilboko Korral Elkartearen zuzendari izandakoari.

Hastapenetan, Gorka Sierrak zuzendu zuen orkestra Radau Hamzearekin batera, 2007ra arte prestatzailea izan zenarekin; hain zuzen, urte horretan izendatu zen Hamzea zuzendari titularra. Ikasleek osaturiko orkestra denez, kideak etengabe aldatzen dira, euren musika-ikasketen eta ikastetxean dauden denboraren arabera.

Burgosen, Errioxan, Kantabrian, Nafarroan, Bartzelonan eta Sabadellen aritu izan da, hala nola "Otoño Musical Soriano" eta "Semana de Música Religiosa de Cuenca" jaialdi entzutetsuetan, baita Frantzia eta Alemaniako zenbait herritan ere. Musika-Música Jaialdiaren edizio guztietan hartu du parte, Bilboko Euskalduna Jauregian. Azken lau urteotan, udako bira egin du Errumaniar zehar.

La Sociedad Coral de Bilbao-Bilboko Korral Elkartea se funda en 1886 para el desarrollo de la música en general y de la coral en particular. El nombre de uno de sus directores ilustres y más reconocidos compositores vascos, Jesús Guridi, es tomado para designar a su orquesta escolar.

En su inicio Gorka Sierra asume la dirección de esta orquesta junto a Radu Hamzea que fue su preparador hasta el año 2007. En este momento es nombrado director titular y tras trece años en ese puesto es relevado por Mario Martín. Dado el carácter de orquesta de alumnos esta formación está en continua renovación de sus componentes, dependiendo de sus estudios musicales y su permanencia en el centro.

Ha actuado en Burgos, La Rioja, Cantabria, Navarra, Barcelona, Sabadell y en los prestigiosos festivales "Otoño Musical Soriano" y "Semana de Música Religiosa de Cuenca", así como en distintas localidades de Francia, Alemania y Rumanía. Asimismo, es habitual en la escena local actuando en ciclos como Bilboko Korrala Gertutik, conciertos de Navidad, fin de curso y Día Europeo de la Música y la sección académica del festival Musika-Música.