

LARUNBATA SÁBADO LARUNBATA SÁBADO LARUNBATA SÁBADO

AUDITORIO TIZIANO • 2200 plazas •		SALA TINTORETTO • 615 plazas •	
Concierto n.º 1		Concierto n.º 8	
12h 00	Coral de Bilbao Bilbao Orkestra Sinfonikoa Juan José Mena dirección Vivaldi: <i>Magnificat</i> y <i>Gloria</i> .	12h 00	Sinfonia Varsovia David Grimal violín y dirección Vivaldi: <i>«Las Cuatro Estaciones»</i>
Concierto n.º 2		Concierto n.º 9	
13h 00	Ensemble Vocal et Instrumental de Lausanne Michel Corboz dirección D. Scarlatti: <i>Stabat Mater</i> Monteverdi: <i>Magnificat</i>	13h 00	Carles Trepal guitarra Unai Rodríguez guitarra Bilbao Philharmonia Gorka Sierra dirección Vivaldi: <i>Conciertos para guitarra</i>
Concierto n.º 3		Concierto n.º 10	
14h 00	Europa Galante Fabio Biondi violín y dirección Vivaldi: <i>«Las Cuatro Estaciones»</i>	14h 00	Claire Désert piano Emmanuel Strosser piano Clementi y Galuppi: <i>Sonatas para piano a cuatro manos</i> .
Concierto n.º 4		Concierto n.º 11	
15h 00	Carlos Mena contratenor François Fernández viola de amor Ricerca Consort - Philippe Pierlot Vivaldi: <i>Stabat Mater ...</i>	15h 00	Sinfonia Varsovia Philippe Bemold flauta y dirección Vivaldi: <i>Conciertos para flauta</i> .
Concierto n.º 5		Concierto n.º 12	
16h 00	David Grimal violín Coral de Bilbao Bilbao Orkestra Sinfonikoa Juan José Mena dirección Sammartini: <i>Magnificat...</i>	16h 00	Claire Désert piano Emmanuel Strosser piano Clementi: <i>Sonatas para piano a cuatro manos</i> .
Concierto n.º 6		Concierto n.º 13	
17h 00	RIAS-Kammerchor I Barocchisti Diego Fasolis dirección «Sacrae Sinfoniae»	17h 00	Bilbao Philharmonia Gorka Sierra dirección Vivaldi: <i>Conciertos para oboe y violonchelo</i>
Concierto n.º 7		Concierto n.º 14	
18h 00	Kölner Kammerchor Collegium Cartusianum Peter Neumann dirección Monteverdi: <i>El Orfeo</i> , <i>«Favola in Musica»</i> (Duración 2h.)	18h 00	Ensemble 415 Chiara Banchini violín y dirección Valentini y Geminiani: <i>Concerti Grossi</i> .
19h 00		19h 00	
20h 00		20h 00	
21h 00		21h 00	
22h 00		22h 00	
23h 00		23h 00	

LARUNBATA SÁBADO LARUNBATA SÁBADO LARUNBATA SÁBADO

SALA TIÉPOLO • 270 plazas •		SALA CANALETTO • 160 plazas •	
Concierto n.º 15		Concierto n.º 22	
12h 00	Olivia Centurioni violín David Plantier violín Gaetano Nasillo violonchelo Ensemble 415 Chiara Banchini violín y dirección Obras de Corelli, Porpora, Geminiani	12h 00	Ricerca Consort - Philippe Pierlot «Affetti Musicali».
Concierto n.º 16		Concierto n.º 23	
13h 00	La Venexiana «El Arte del Madrigal en Monteverdi»	13h 00	Wilbert Hazelzet traverso Passamezzo Antico Obras de Sammartini, Veracini, Bonporti, Vivaldi
Concierto n.º 17		Concierto n.º 24	
14h 00	Cantus Cölln Konrad Junghänel dirección Monteverdi: selección de <i>«Selva Morale e Spirituale» (I)</i> .	14h 00	Skip Sempé y Oliver Fortin claves Obras de Vivaldi, Marcello, D. Scarlatti
Concierto n.º 18		Concierto n.º 25	
15h 00	Cantus Cölln Konrad Junghänel dirección Monteverdi: selección de <i>«Selva Morale e Spirituale» (II)</i> .	15h 00	Capriccio Stravagante Julien Martin flauta dulce Skip Sempé clave y dirección «Concerti di Napoli».
Concierto n.º 19		Concierto n.º 26	
16h 00	Europa Galante Fabio Biondi violín y dirección Geminiani, Vivaldi, Corelli: <i>Conciertos para violín y violonchelo</i>	16h 00	María Cristina Kiehr soprano Concerto Soave Jean-Marc Aymes clave, órgano y dirección «Sigismondo D'India, Nobile Palermitano»
Concierto n.º 20		Concierto n.º 27	
17h 00	Tallis Scholars Peter Philips dirección Stabile, Palestrina, Allegri: <i>Música vocal</i> .	17h 00	La Venexiana «Canticus Canticorum».
Concierto n.º 21			
18h 00	Ensemble Vocal et Instrumental de Lausanne Michel Corboz dirección D. Scarlatti: <i>Stabat Mater</i> Carissimi: <i>Jefté</i>	18h 00	
19h 00		19h 00	
20h 00		20h 00	
21h 00		21h 00	
22h 00		22h 00	
23h 00		23h 00	

IGANDEA DOMINGO IGANDEA DOMINGO IGANDEA DOMINGO

AUDITORIO TIZIANO • 2200 plazas •		SALA TINTORETTO • 615 plazas •	
Concierto n.º 28		Concierto n.º 34	
11h 00	RIAS-Kammerchor I Barocchisti Diego Fasolis dirección «Las Fiestas de Florencia»	11h 00	Sinfonia Varsovia David Grimal violín y dirección Vivaldi: <i>«Las Cuatro Estaciones»</i>
Concierto n.º 29		Concierto n.º 35	
12h 00	Coral de Bilbao Bilbao Orkestra Sinfonikoa Juan José Mena, dirección Vivaldi: <i>Magnificat</i> y <i>Gloria</i>	12h 00	Anne Queffélec piano Marcello y D. Scarlatti: <i>Sonatas</i>
Concierto n.º 30		Concierto n.º 36	
13h 00	Europa Galante Fabio Biondi violín y dirección Vivaldi: <i>«Las Cuatro Estaciones»</i>	13h 00	Olivia Centurioni violín David Plantier violín Gaetano Nasillo violonchelo Ensemble 415 Chiara Banchini violín y dirección Obras de Corelli, Porpora, Geminiani
Concierto n.º 31		Concierto n.º 37	
14h 00	Nuria Rial soprano Carlos Mena contratenor Ricerca Consort - Philippe Pierlot Pergolesi: <i>Stabat Mater</i>	14h 00	Bilbao Philharmonia Unai Rodríguez guitarra Carles Trepal guitarra Gorka Sierra dirección Vivaldi: <i>Conciertos para guitarra</i>
Concierto n.º 32		Concierto n.º 38	
15h 00	Kölner Kammerchor Collegium Cartusianum Carissimi: <i>Jefté</i> A. Steffani: <i>Stabat Mater</i>	15h 00	Anne Queffélec piano Marcello y D. Scarlatti: <i>Sonatas</i>
Concierto n.º 33		Concierto n.º 39	
16h 00	Cantus Cölln Konrad Junghänel dirección Monteverdi: <i>Vespro della Beata Vergine</i> (Duración 1:30h.)	16h 00	Ensemble 415 Chiara Banchini violín y dirección Valentini y Geminiani: <i>Concerti Grossi</i>
		Concierto n.º 40	
17h 00		17h 00	Sinfonia Varsovia Philippe Bemold flauta y dirección Vivaldi: <i>Conciertos para flauta</i>
18h 00		18h 00	
19h 00		19h 00	
20h 00		20h 00	
21h 00		21h 00	

IGANDEA DOMINGO IGANDEA DOMINGO IGANDEA DOMINGO

SALA TIÉPOLO • 270 plazas •		SALA CANALETTO • 160 plazas •	
Concierto n.º 41		Concierto n.º 48	
11h 00	Ensemble Vocal et Instrumental de Lausanne Michel Corboz dirección D. Scarlatti: <i>Stabat Mater</i> Monteverdi: <i>Magnificat</i>	11h 00	Recital de clave
Concierto n.º 42		Concierto n.º 49	
12h 00	Skip Sempé y Oliver Fortin claves Obras de Vivaldi, Marcello, D. Scarlatti	12h 00	Fabio Bonizzoni clave Obras de Galuppi, Geminiani y Scarlatti
Concierto n.º 43		Concierto n.º 50	
13h 00	Tallis Scholars Peter Philips dirección Palestrina, Soriano, Allegri: <i>Música vocal</i>	13h 00	María Cristina Kiehr soprano Monica Pulstnik archilaúd Concerto Soave Jean-Marc Aymes clave, órgano y dirección «O Bone Jesu: Considerationi sulla morte di Christo»
Concierto n.º 44		Concierto n.º 51	
14h 00	Capriccio Stravagante Julien Martin flauta dulce Skip Sempé clave y dirección «Concerti di Napoli»	14h 00	La Venexiana «El Arte del madrigal en Monteverdi»
Concierto n.º 45		Concierto n.º 52	
15h 00	Europa Galante Fabio Biondi violín y dirección Obras de Vivaldi, A. Scarlatti, Locatelli	15h 00	Wilbert Hazelzet traverso Passamezzo Antico Obras de Sammartini, Veracini, Bonporti, Vivaldi
Concierto n.º 46		Concierto n.º 53	
16h 00	Tallis Scholars Peter Philips dirección Stabile, Palestrina, Allegri: <i>Música Vocal</i>	16h 00	María Cristina Kiehr soprano Concerto Soave Jean-Marc Aymes clave, órgano y dirección «Da l'una a l'altra riva: Tra l'Olimpo e l'Inferno»
Concierto n.º 47		Concierto n.º 54	
17h 00	Pierre Hantaï clave D. Scarlatti: <i>doce Sonatas</i>	17h 00	La Venexiana «Canticus Canticorum»
18h 00		18h 00	
19h 00		19h 00	
20h 00		20h 00	
21h 00		21h 00	