

Auditorio Eisenach Auditorioa	
Sarrera: 8., 24. eta 25. kontzertuak – 18 € // Gainerakoak – 9 €	
Entrada: Conciertos 8, 24 y 25 – 18 € // Resto – 9 €	

Sala Leipzig Aretoa	
Sarrera / Entrada: 7 €	

Sala Köthen Aretoa	
Sarrera / Entrada: 5 €	

Sala Weimar Aretoa	
Sarrera / Entrada: 5 €	

osteguna • jueves • osteguna • jueves • osteguna • jueves • osteguna • jueves • osteguna • jueves • osteguna • jueves • osteguna •

19h00 –			n° 1
15 –			
30 –			
45 –			
19h30	Bilbao Orkestra Sinfonikoa		
50	Sociedad Coral de Bilbao		
	Paul Daniel dirección		
	Bach: "Tönet, ihr Pauken! Erschallet, Trompeten" coro de la Cantata BWV 214		
	Bach/Stravinsky: Variaciones sobre el coral "Vom Himmel hoch"		
	Bach: Sinfonía de la Cantata BWV 42		
	Bach/Vivaldi: Suite orquestal, <i>Overture, Rondeau, Air, Quotette I y II</i>		
20h00 –			
15 –			
30 –			
45 –			
21h00 –			
15 –			

19h00 –			n° 2
15 –			
30 –			
45 –			
19h00	Barry Sargeant, Markus Hoffmann, Stephan Sängler, Volker Möller violin		
	Andreas Staier, Christian Rieger, Gerald Hambitzer, Antonio Piricone clave		
	Concerto Köln		
	Vivaldi: Sinfonía para cuerdas en sol menor RV 156		
	Vivaldi: Concerto para cuatro violines en si menor opus 3/10		
	Bach: Concerto para tres clavies en re menor BWV 1063		
	Bach: Concerto para cuatro clavies en la menor BWV 1065		
20h00 –			
15 –			
30 –			
45 –			
20h30	Luis Fernando Pérez piano		n° 3
	Sinfonia Varsovia		
	Jean-Jacques Kantorow dirección		
	Bach: Concerto para clave en la mayor BWV 1055		
	Bach: Concerto para clave en fa menor BWV 1056		
	Bach: Concerto de Brandeburgo n°5 en re mayor BWV 1050		
21h00 –			
15 –			

19h00 –			n° 4
15 –			
30 –			
45 –			
19h00	Ivan Martín piano		
	Bach: Suite Francesa n° 5 en sol mayor BWV 816		
	Bach: Suite Francesa n° 6 en mi mayor BWV 817		
20h00 –			
15 –			
30 –			
45 –			
20h30	Rainer Zipperling violonchelo		n° 5
	Bach: Suite para violonchelo solo n°1 en sol mayor BWV 1007		
	Bach: Suite para violonchelo solo n°3 en do mayor BWV 1009		
21h00 –			
15 –			

19h00 –			n° 6
15 –			
30 –			
45 –			
19h00	Alejandro Bustamante violin		
	Bach: Sonata para violín n°1 en sol menor BWV 1001		
	Bach: Partita en re menor para violín solo BWV 1004		
20h00 –			
15 –			
30 –			
45 –			
20h30	François Fernandez violin		n° 7
	Bach: Partita para violín n°2 en re menor BWV 1004		
	Bach: Sonata para violín n°1 en sol menor BWV 1001		
21h00 –			
15 –			

ostirala • viernes • ostirala • viernes • ostirala • viernes • ostirala • viernes • ostirala • viernes • ostirala • viernes • ostirala • viernes

18h00 –				n° 8
15 –				
30 –				
45 –				
19h00	Charlotte Müller Perrier soprano			
180	Valérie Bonnard contralto			
	Christophe Einhorn tenor (Evangelista)			
	Valerio Contaldo tenor (anías)			
	Christian Immler baritono (Jesucristo)			
	Fabrice Hayoz baritono (anías)			
	Ensemble Vocal e Instrumental de Lausanne			
	Michel Corboz dirección			
	Bach: Pasión según San Mateo BWV 244			
20h00 –				
15 –				
30 –				
45 –				
21h00 –				
15 –				
30 –				
45 –				
22h00 –				
15 –				
30 –				

18h00 –				n° 9
15 –				
30 –				
45 –				
18h00	Sinfonia Varsovia			
	Jean-Jacques Kantorow dirección			
	Bach: Concerto de Brandeburgo n°1 en fa mayor BWV 1046			
	Bach: Concerto de Brandeburgo n°2 en fa mayor BWV 1047			
	Bach: Concerto de Brandeburgo n°3 en sol mayor BWV 1048			
19h00 –				
15 –				
30 –				
45 –				
19h15	Chiharu Abe viola de amor			n° 10
60	Gerald Hambitzer clave			
	Cordula Breuer y Wolfgang Day flautas de pico			
	Concerto Köln			
	Bach: Concerto para clave en la mayor BWV 1055, transcripción para viola de amor			
	Bach: Concerto para clave y 2 flautas de pico en fa mayor BWV 1057 (del concierto BWV 1049)			
	Bach: Concerto de Brandeburgo n° 4 en sol mayor para violín y 2 flautas de pico BWV 1049			
20h00 –				
15 –				
30 –				
45 –				
20h45	Bilbao Orkestra Sinfonikoa			n° 11
50	Paul Daniel dirección			
	Bach/Elgar: Fantasia y Fuga en do menor BWV 537			
	Bach/Stokowski: Partita para violín n° 3 en mi mayor BWV 1006			
	Bach/Webern: Recorore de La ofrenda musical			
	Bach/Stokowski: Fuga en sol menor, BWV 578 ("pequeña fuga")			
	Bach/Stokowski: "Wachet Auf, ruft uns die Stimme" BWV 645			
	Bach/Schönberg: "Schmücke Dich, O liebe Seele" BWV 654			
	Bach/Stokowski: Toccata y Fuga en re menor BWV 565			
21h00 –				
15 –				
30 –				
45 –				
21h45	Boris Berezovsky piano			n° 12
	Brigitte Engerer piano			
	Sinfonia Varsovia			
	Jean-Jacques Kantorow dirección			
	Bach: Concerto para dos pianos en do menor BWV 1062			
	Bach: Concerto para piano en re menor BWV 1052			
	Bach: Concerto para piano en fa menor BWV 1056			
22h00 –				
15 –				
30 –				

18h00 –				n° 13
15 –				
30 –				
45 –				
18h00	Ivan Martín piano			
	Bach/Vivaldi: Concerto en fa mayor BWV 978			
	Bach/Martin: Adagio en la menor			
	Bach: Toccata en re mayor BWV 912			
	Bach: Concerto en fa mayor BWV 971			
19h00 –				
15 –				
30 –				
45 –				
19h30	Katharine Fuge soprano			n° 14
	Carlos Mena contratenor			
	Julián Pregardien tenor			
	Stephan MacLeod bajo			
	Ricercar Consort			
	Philippe Pierlot dirección			
	Bach: Lamento "Wie bist du denn, o Gott"			
	Bach: Cantata "Plus der Tiefen ruhe ich, Herr, zu dir" BWV 131			
	Bach: Cantata "Christ lag in Todesbanden" BWV 4			
20h00 –				
15 –				
30 –				
45 –				
21h00	Pierre Hantaï clave			n° 15
	Bach: Pequeños preludios para Wilhelm Friedemann Bach (BWV 924-932) (extractos)			
	Bach: Suite Inglesa para clave n°2 en la menor BWV 807			
22h00 –				
15 –				
30 –				

18h00 –				n° 16
15 –				
30 –				
45 –				
18h30	Eduardo Egüez laúd			
	Bach/Egüez: Suite para violonchelo n°1 en sol mayor BWV 1007			
	Bach/Egüez: Suite para violonchelo n°3 en do mayor BWV 1009			
19h00 –				
15 –				
30 –				
45 –				
20h00	Judith Jauregui piano			n° 17
	Bach: Transcripción de un concierto de Marcello			
	Bach: Suite en fa menor para clave BWV 823			
	Bach: Aire variado al estilo italiano en la menor para clave BWV 989			
	Bach: Toccata en re mayor BWV 912			
21h00 –				
15 –				
30 –				
45 –				
21h45	Andreas Staier clave			n° 18
	Bach: Toccata en mi menor BWV 914			
	Bach: Partite diverse sopra "O Gott, du frommer Gott" coral en do menor BWV 767			
	Bach: "Capriccio sopra la lontananza del suo fratello diletissimo" en si bemol mayor BWV 992			
	Bach: Toccata en re mayor BWV 912			
22h00 –				
15 –				
30 –				

larunbata • sábado • larunbata • sábado • larunbata • sábado • larunbata • sábado • larunbata • sábado • larunbata • sábado •

10h45 –				n° 19
11h00 –				
15 –				
30 –				
45 –				
12h00	Bilbao Orkestra Sinfonikoa			n° 20
	Paul Daniel dirección			
	Bach/Elgar: Fantasia y Fuga en do menor BWV 537			
	Bach/Stokowski: Partita para violín n° 3 en mi mayor BWV 1006			
	Bach/Webern: Recorore de La ofrenda musical			
	Bach/Stokowski: Fuga en sol menor, BWV 578 ("pequeña fuga")			
	Bach/Stokowski: "Wachet Auf, ruft uns die Stimme" BWV 645			
	Bach/Schönberg: "Schmücke Dich, O liebe Seele" BWV 654			
	Bach/Stokowski: Toccata y Fuga en re menor BWV 565			
13h00 –				
15 –				
30 –				
45 –				
13h30	Boris Berezovsky piano			n° 21
	Brigitte Engerer piano			
	Sinfonia Varsovia			
	Jean-Jacques Kantorow dirección			
	Bach: Concerto para dos clavies en do menor BWV 1062			
	Bach: Concerto para clave en re menor BWV 1052			
	Bach: Concerto para clave en fa menor BWV 1056			
14h00 –				
15 –				
30 –				
45 –				
16h00	Capella Amsterdam			n° 22
	Instrumentistas de la Akademie für Alte Musik Berlin			
	Daniel Reuss dirección			
	Bach: Motete "Singet dem Herrn ein neues" BWV 225			
	Bach: Motete "Jesu meine Freude" BWV 227			
	Bach: Motete "Komm, Jesu, komm" BWV 229			
17h00 –				
15 –				
30 –				
45 –				
17h15	Céline Scheen soprano			n° 23
60	Anna Zander soprano			
	Carlos Mena contratenor			
	Julian Pregardien tenor			
	Stephan MacLeod bajo			
	Ricercar Consort			
	Philippe Pierlot dirección			
	Bach: Misa en sol menor BWV 235			
	Bach: Magnificat en re mayor BWV 243			
18h00 –				
15 –				
30 –				
45 –				
18h30	Charlotte Müller Perrier soprano			n° 24
	Valérie Bonnard contralto			
	Christophe Einhorn tenor			
	Christian Immler baritono			
	Ensemble Vocal e Instrumental de Lausanne			
	Michel Corboz dirección			
	Bach: Misa en si menor BWV 232			
19h00 –				
15 –				
30 –				
45 –				
20h00 –				
15 –				
30 –				
45 –				
21h00	Anna Korondi soprano			n° 25
	Wiebke Lehmkuhl contralto			
	Andreas Karasiak tenor			
	Thilo Dahlmann bajo			
	Peter Schöne bajo			
	Chorus Musicus Köln			
	Das Neue Orchester			
	Christoph Spring dirección			
	Bach: Pasión según San Juan BWV 245			
22h00 –				
15 –				
30 –				
45 –				
23h00 –				
15 –				

10h45 –				n° 26
11h00 –				
15 –				
30 –				
45 –				
11h00	Sinfonia Varsovia			
	Jean-Jacques Kantorow dirección			
	Bach: Concerto de Brandeburgo n°4 en sol mayor BWV 1049			
	Bach: Concerto de Brandeburgo n°5 en re mayor BWV 1050			
	Bach: Concerto de Brandeburgo n°6 en si bemol mayor BWV 1051			
12h00 –				
15 –				
30 –				
45 –				
12h30	Akademie für Alte Musik Berlin			n° 27
	Bach: Suite para orquesta n° 2 en si menor BWV 1067			
	Bach: Suite para orquesta n° 4 en re mayor BWV 1069			
13h00 –				
15 –				
30 –				
45 –				
16h00	Anna Korondi soprano			n° 28
	Wiebke Lehmkuhl contralto			